

Księga znaku
wydanie 5/16



Mazzeł®

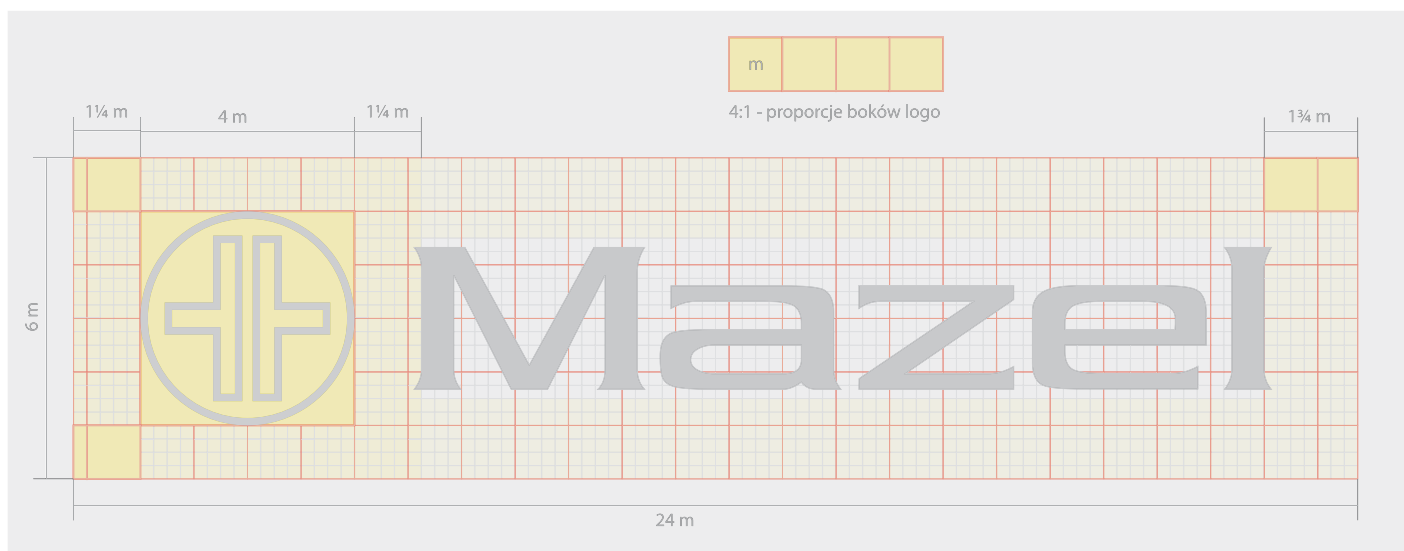
Księga znaku

Twórzmy naszą tożsamość dostępną dla wszystkich...

ZNAK – wersja podstawowa.....	2
KONSTRUKCJA – logo na siatce, pole ochronne.....	3
KOLORYSTYKA – wartości podstawowe.....	4
KOLORYSTYKA – standardy.....	5
KOLORYSTYKA – warianty.....	6
KOLORYSTYKA – źle / poprawnie.....	7
SKALOWANIE – minimalny rozmiar.....	8
SKALOWANIE – błędy.....	9
KOLORYSTYKA – samochody - małe.....	10
KOLORYSTYKA – samochody - duże.....	11



Logo jest głównym elementem tożsamości wizualnej, spełniającym zarówno rolę informacyjną jak i marketingową. Dzięki swojej formie i kolorystyce zapewnia wizualną odrębność.



Logo firmy Mazel składa się ze znaku graficznego umieszczonego wewnątrz pola ochronnego.

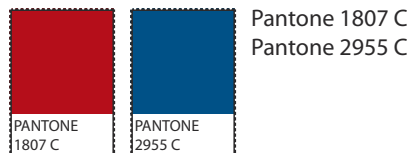
Znak graficzny składa się z sygnetu (*okrąg z wpisanym piktogramem symbolizującym kondensator – podstawowy element elektroniczny*) oraz logotypu (*układ liter tworzący napis „Mazel”*).

Modułem konstrukcyjnym logo jest odcinek „m”. Określa on położenie i proporcje wymiarów poszczególnych elementów logo oraz pola ochronnego.

Polem ochronnym jest przestrzeń wokół znaku o proporcjach 4:1, w której nie wolno umieszczać żadnych elementów. Konstrukcja pola ochronnego opiera się na „module m”.

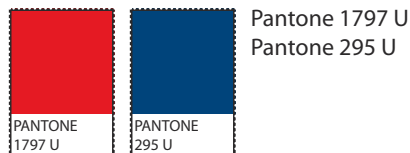
Nie zaleca się samodzielnego konstruowania logo.

Kolorystyka główna (spot)
System Pantone® (powlekane)



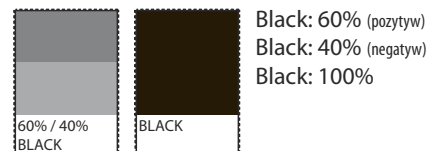
Pantone 1807 C
Pantone 2955 C

Kolorystyka główna (spot)
System Pantone® (niepowlekane)



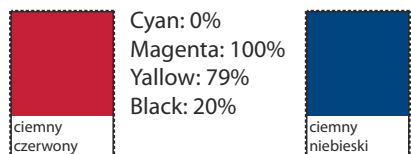
Pantone 1797 U
Pantone 295 U

Druk czarno-biały – półtony
Pozytyw i negatyw



Black: 60% (pozytyw)
Black: 40% (negatyw)
Black: 100%

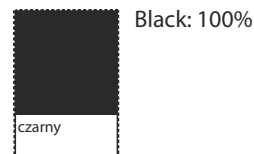
Kolorystyka główna (process)
Druk 4-kolorowy CMYK



Cyan: 0%
Magenta: 100%
Yellow: 79%
Black: 20%

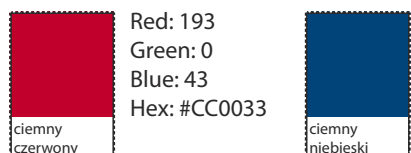
Cyan: 100%
Magenta: 72%
Yellow: 0%
Black: 32%

Druk jednobarwny lub grawer
Pozytyw i negatyw



Black: 100%

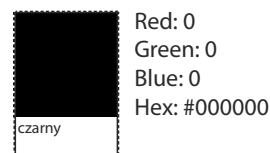
Kolorystyka główna (internet/wideo)
System RGB / Hex



Red: 193
Green: 0
Blue: 43
Hex: #CC0033

Red: 0
Green: 68
Blue: 122
Hex: #003366

Znak czarno-biały
RGB / Hex: pozytyw i negatyw



Red: 0
Green: 0
Blue: 0
Hex: #000000

Przedstawione kolory identyfikują firmę Mazel, dlatego też niezwykle istotne jest ich dokładne odwzorowanie. Podstawowa kolorystyka znaku to kolory: ciemny czerwony i ciemny niebieski.

PODŁOŻE / MODEL BARWNY	BARWA CZARWONA	BARWA NIEBIESKA
CMYK		
	C:0 M:100 Y:79 K:20	C:100 M:72 Y:0 K:32
Błyszczące/powlekane (Coated)		
PANTONE®	1807 C	2955 C
	CMYK: 0 100 96 28	CMYK: 100 45 0 37
Matowe/niepowlekane (Uncoated)		
PANTONE®	1797 U	295 U
	CMYK: 0 100 99 4	CMYK: 100 57 0 40
RAL		
	3002	5013
Internet / ekran / wideo		
Internet, ekran / RGB	R:193 G:0 B:43	R:0 G:68 B:122
Internet / Hex	#CC0033	#003366

Specyfikacja kolorów została określona w kilku podstawowych systemach standaryzacji kolorów:

- CMYK i Pantone® - dla potrzeb druku,
- RGB i szesnastkowym (Hex) dla potrzeb publikacji ekranowych (np. prezentacje), internetowych oraz wideo.

W przypadku druku aplą lub grawerowania, należy posłużyć się wyłącznie wersją jednobarwną znaku. Przedstawia się on wówczas następująco:



Kolory, które mogą być wykorzystane przy druku aplą:

- **ciemne czerwienie** lub **ciemne odcienie koloru niebieskiego**
- **szarości** od 40% do 90% koloru czarnego (w tym także kolor srebrny)
- **biały w kontrze**



Przykłady użycia niedopuszczalnej kolorystyki oraz zbyt małego kontrastu pomiędzy tłem a znakiem.



Przykłady poprawnego użycia znaku umieszczonego w białym polu ochronnym.





Znak należy skalować proporcjonalnie, w całości, nie rozdzielając poszczególnych elementów, uwzględniając pole ochronne znaku.

Dla zachowanie wszystkich wartości plastycznych zasada skalowania znaku wraz z jego polem ochronnym jest jednakowa dla wszystkich wersji kolorystycznych.

Minimalna wielkość logo (wraz z polem ochronnym) to 24mm x 6mm



Przykłady błędnego skalowania znaku.



ZWĘŻENIE



POSZERZENIE

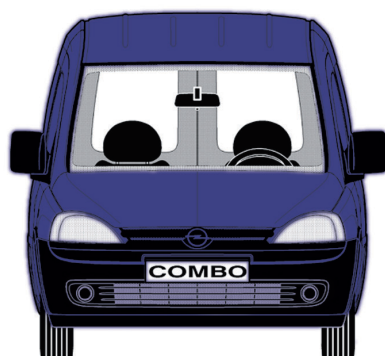
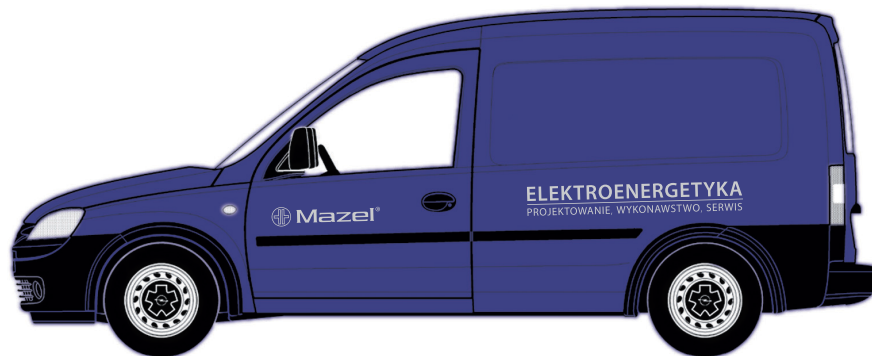
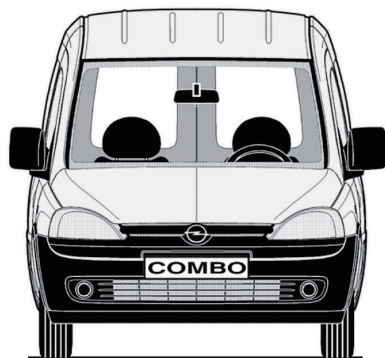
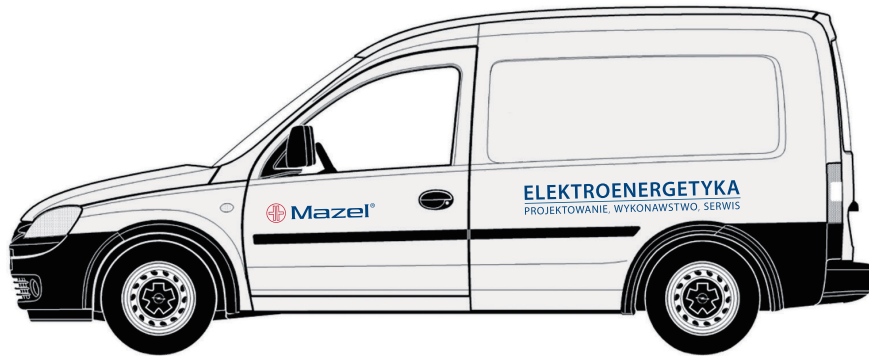


NIEPROPORCJONALNE SKALOWANIE GRUBOŚCI LINII

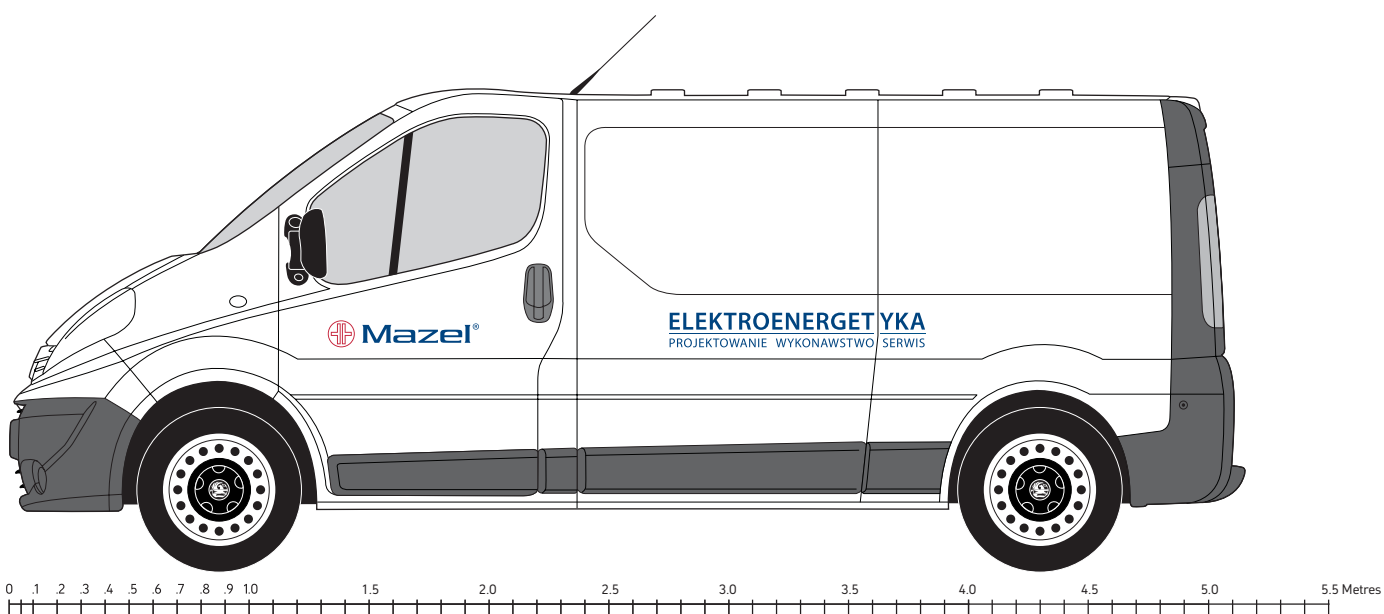
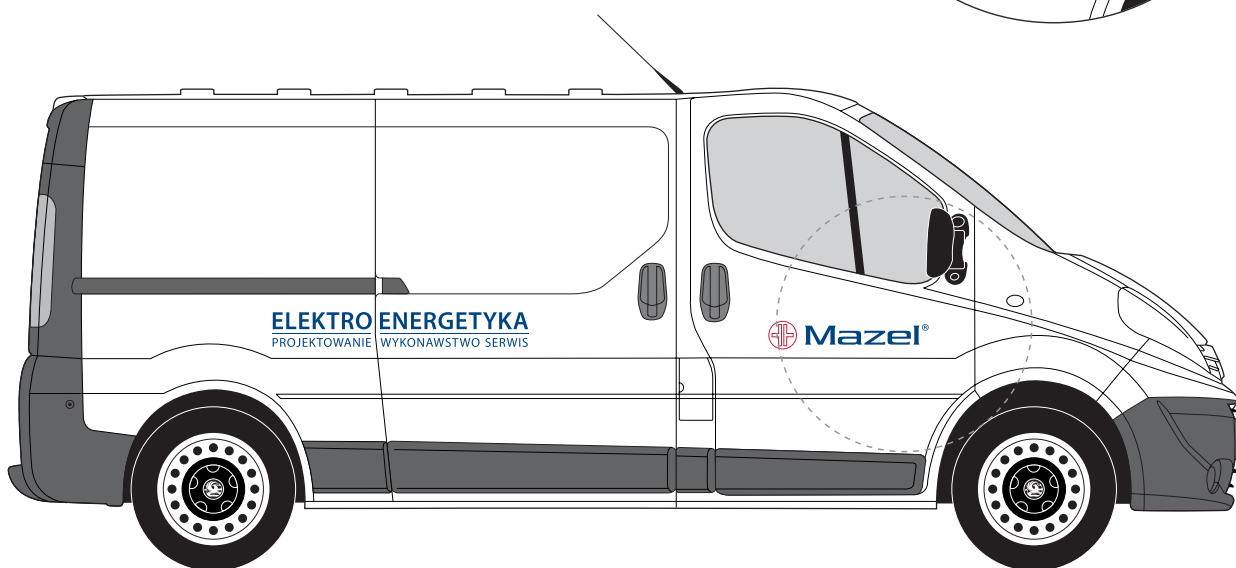
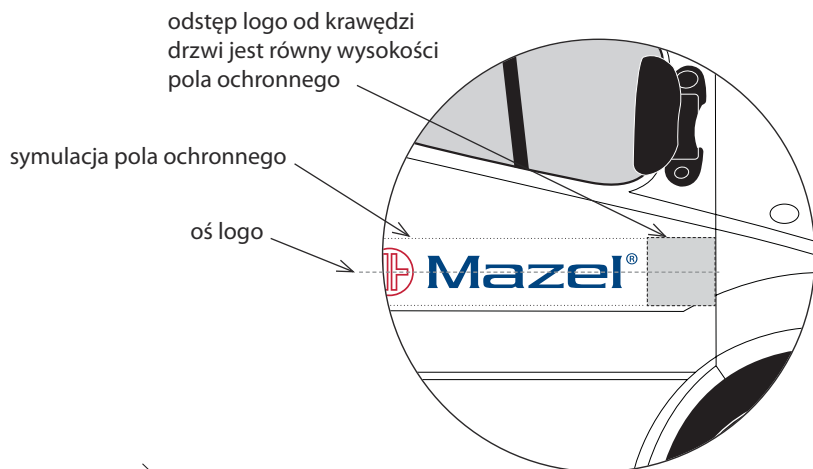


NIEPOPRAWNE SKALOWANIE SYGNETU I LOGOTYPU

Kolorystyka główna
Samochody



Kolorystyka główna
Samochody



Kolorystyka główna
Samochody

